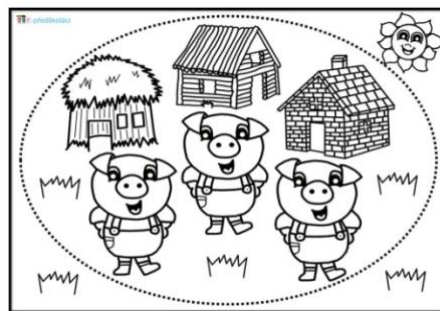


ČINNOSTI V BŘEZNU



Každý z nás má hudbu rád, na nástroje bude hrát

- Seznámení se s nejznámějšími hudebními nástroji, poznávání nástrojů na obrázku i podle sluchu
- využívání Orffových nástrojů, hra na tělo, seznámení s písničkou „Já jsem muzikant“ a básničkou „Honza a kytara“
- poslech vážné hudby a seznámení s Národním divadlem, pravidla chování a oblékání na kulturních akcích
- Osvojení si základních pojmů, jakými jsou: noty, notová osnova, houslový klíč, pomlka, dirigent, hudební skladatel, melodie
- Vnímání písní, popěvek v cizím jazyce
- Výtvarné tvoření: „Dešťová hůl“, „Kastaněty“, „Kytara“
- Zařazení nových pohybových her: „Na kapelu“, „Muzikanti“, „Tluče bubeníček“

S knihami se kamarádím a já vám to také radím

- vytváření si kladného vztahu ke čtení a k literatuře a získávání pozitivních zážitků spojených s knihou
- osvojování si dovedností, které předcházejí budoucímu čtení a psaní, rozvíjení zájmu o psanou podobu jazyka. Jak čtou slepí? => Braillovo písmo
- rozvíjení dovednosti se samostatně a smysluplně vyjadřovat
- Osvojení si správného zacházení s knihou, NH „V knihovně“
- Třídění knih podle žánrů, velikosti, jazyka,
- Seznámení se s pojmy: spisovatel, ilustrátor, knihovna, knihkupectví
- Výroba své oblíbené knihy, záložky do knihy
- Seznámení se s básní „Pohádkový svět“ a písní „Knihy“

Tři prasátka se měla ráda a vlka se také bála

- seznámení s pohádkou „Tři prasátka“, práce s obrazovým materiálem. Práce s textem, poučení z pohádky.
- dramatizace pohádky dětmi, reprodukce textu, rozdělení rolí - herci a posluchači, využití vyrobených rekvizit. Skládání dějové posloupnosti.
- skládání vlka z geometrických tvarů – společná práce dětí
- seznámení s písní „Tři čuníci jdou“, využití Orffových nástrojů, pohybové vyjádření písně
- seznámení s básní „Tři prasátka“
- výtvarné tvoření: prasečí čumáček, domečky, prasátková čelenka
- nové pohybové hry „Na vlka“, „Tři kamarádi“, „Vlčí ocásek“

Petrklíč – k jaru klíč!

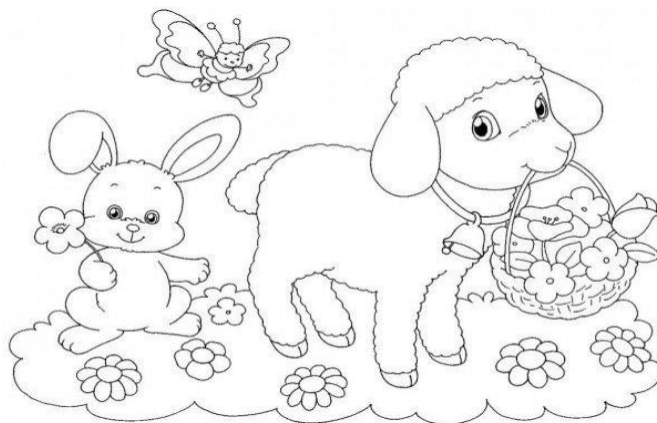
- motivační četba pohádky „Jak skřivan probudil jaro“
- seznámení s básní a písní „Zimo, zimo, táhni pryč“, „Na jaře“
- vynášení „Morany“ jako symbolu zimního období a loučení se zimou



- nové pohybové hry „Vyháníme zimu a Rozehřívání sněhuláka“
- hledání kontrastů zimy a jara v přírodě. Jarní procházka s úkoly.
- co se děje v přírodě, když přichází jaro-pozorování a porovnávání – probouzení přírody, seznámení s jarními květinami
- výtvarné ztvárnění přicházejícího jara „Petrklíč“, „Kočky“, „Sluníčko“

Velikonoce se blíží, zajíček v dálce s pomlázkou běží

- Seznámení se s některými tradicemi a zvyky českých Velikonoc; jaké tradice dodržují děti doma, velikonoční symboly
- Získávání povědomí o některých významných velikonočních dnech, plnění souvisejících úkolů
- Barvení vajíček, výroba velikonočních přáníček pro rodiče, výroba ovečky z vlny
- sázení velikonočního osení, bramborová tiskátka, zajíček z barevného papíru
- Seznámení se s písněmi „Pomlázka“, „Velikonoce“; a velikonočními básničkami a říkankami „Zajíček“, „Velikonoční koleda“
- Nové pohybové hry „Na koledníky“, „Na černou slepičku“, „Závody s vajíčkem“, „Na koledu“, „Předávání vajíček“
- Výzdoba třídy i šatny jarními motivy, velikonoční tematikou
- velikonoční stezka – plnění zábavných a vzdělávacích úkolů spojených s hledáním vajíček
- poslech motivační pohádky Chaloupka na Vršku „jak se pomlázky ztratily“ - následná práce s textem“
- logopedická prevence – artikulační a dechová cvičení
- Matematická gramotnost-řazení kraslic podle velikosti, přiřazování číslic k počtu vajíček



Předškoláci:

- kooperativní činnosti-vyjednávání ve skupině pomocí vhodné komunikace
- skládání vět a souvětí při vypravování, tvoření rýmu, vyhledávání protikladů
- logopedická prevence, procvičování mluvidel před zrcadlem
- doplnění tabulky - „Co už umím“
- procvičování matematických operací, zrakové a sluchové percepce
- poznávání doplňkových barev, odstínů barev, uvolňování zápěstí, grafomotorika
- samostatný přednes básně, písňe, pohádky
- samostatná péče o pomůcky v předškoláckém koutku